



Notulen

Algemene Ledenvergadering

Locatie Tuinzaal Sociëteit de "Burcht" te Leiden
Datum / Tijd Maandag 12 maart 2012, aanvang: 20:00 uur

Aanwezig: 35 leden
de dirigent: Harm Huson
Afwezig met kennisgeving: 7 leden en het lid van verdienste Peet van der Werf

Twee afwezige leden hebben andere leden gemachtigd voor hen te stemmen.

Jack Vlieland heeft te kennen gegeven later te zullen komen.
Hij woont vanaf 20:50 uur de vergadering bij.

Agenda:

1. Opening
2. Notulen - Algemene Leden Vergadering 14 maart 2011
3. Jaarverslag 2011
4. Verslag van de kascontrolecommissie 2011
5. Decharge bestuur voor het gevoerde beleid in 2011
6. Benoeming kascontrolecommissie 2012
7. Herbenoeming bestuurslid
8. Benoeming bestuurslid
9. Koorkleding
10. Huishoudelijk reglement
11. Plannen voor 2012
12. Begroting 2012
13. Rondvraag en sluiting

1. Opening

De voorzitter, Thijs Breet, opent om 20.00 uur de vergadering en heet de aanwezigen van harte welkom.

Afmeldingen zijn ontvangen van: Bert Kling, Diederik Romswinkel, Egon Snelders, Frits van der Mark, Ben Schippers, Gert Jan Wolvers, Peet van der Werf en Léon Algra. Frits heeft Rob Olieroock en Gert Jan heeft het bestuur schriftelijk gemachtigd voor hen te stemmen.

Dan staat Thijs stil bij het overlijden van Gerard Turk. "Gerard is op 21 februari 2012 overleden. Op maandag 27 februari waren vele koorledenaanwezig tijdens zijn afscheidsdienst en de begrafenis. Dat wij daar waren heeft de familie van Gerard veel goed gedaan. Gerard was sinds september 2001 lid van ons koor. We hebben Gerard ervaren als een zeer vriendelijk en vrolijk mens. Gerard trad niet vaak op de voorgrond, maar heeft menigeen in het koor verrast doen staan toen hij ongeveer twee jaar geleden tijdens een repetitie het lied Skipperssankje uit het hoofd voorzong. Het koor begon toen spontaan te applaudiseren. Gerard had van Tjerk Visser les gehad in de uitspraak van het Fries. Als we in de toekomst dit lied zingen, zullen we, denk ik, steeds aan Gerard denken".

Vervolgens vraagt Thijs het koor op te staan en in een moment van stilte Gerard te gedenken en ter afsluiten het lied *Skipperssankje* zingen.

Voor aanvang van de eigenlijke vergadering staat Thijs stil bij de spelregels voor de ALV, zoals die in de statuten en het huishoudelijk reglement zijn vastgelegd. De weken voor de ALV bleken niet alle koorleden van die spelregels op de hoogte te zijn.

Er zijn bij de secretaris binnen de gestelde termijn geen voorstellen en amendementen binnen gekomen. Dat betekent dat de agenda, die de leden ruim twee weken tevoren hebben ontvangen, de vastgestelde agenda voor deze ALV is.

Die agenda is opgebouwd uit vier delen:

- Terugkijken op 2011
- Verkiezing lid kascontrolecommissie en bestuursleden
- Bestuursvoorstellen
- Plannen voor 2012 en begroting

2. Notulen

Algemene Ledenvergadering 14 maart 2011

De notulen worden met dank aan de secretaris vastgesteld. De voorzitter en secretaris ondertekenen de notulen.

Naar aanleiding van de notulen

Opmerking: Herman Hol heeft bezwaar tegen het gestelde in agendapunt 3 van de notulen: *“Drieëndertig van de zesenvertig geconsulteerde leden hebben door middel van een e-mail expliciet aangegeven het voorstel (voor de benoeming van Frits tot erelid) te ondersteunen. Elf leden hebben niet gereageerd en daarmee impliciet aangegeven het voorstel te ondersteunen”.*

Herman zegt dat wat hem betreft niet-reageren niet impliceert het er dan ook mee eens te zijn. Hij vraagt in het vervolg niet te stellen dat diegenen die niet hebben gereageerd het ergens mee eens zijn, maar te stellen dat zij geen bezwaar hebben gemaakt.

Antwoord: Thijs zegt toe in het vervolg het niet reageren op een, via e-mail of schriftelijk gedane, consultatie te interpreteren als een blanco reactie.

Opmerking: Rob Olieroock heeft een opmerking over de Sociale activiteit die in het verslag wordt genoemd. Deze komt echter bij de behandeling van het Jaarverslag aan de orde.

Vraag: Gijs Geertzen vraagt zich n.a.v. agendapunt 10 af, of het intussen wel zin heeft dat wij als koor de publieke opinie mobiliseren om de consequenties van een forse verhoging van de pachtsom voor De sociëteit De Burcht en Tuinzaal onder de aandacht te brengen. Thijs geeft aan dat de situatie sinds vorig jaar niet is gewijzigd en dat een dergelijke actie nog steeds averechts zou kunnen werken. Het is dus nog altijd een kwestie van afwachten.

Status Actiepunten

Deze zijn alle afgehandeld.

3. (Financieel) Jaarverslag 2011

Thijs leidt het Jaarverslag in met de woorden dat 2011 een bijzonder jaar was, zoals hij uitgebreid in het voorwoord heeft geschreven. Veder staat hij stil bij het feit dat meer dan de helft van de koorleden het afgelopen jaar één of meerdere taken op zich heeft genomen. Dat is om verschillende redenen goed voor een vereniging. Niet alleen maken vele handen licht werk, maar ook leer je door samen iets te doen, elkaar beter kennen en waarderen. Thijs vraagt een applaus voor al die leden die een taak op zich hebben genomen.

Vervolgens wordt eerst het jaarverslag met uitzondering van het financiële gedeelte in discussie gebracht.

Vraag: Gijs Geertzen vraagt zich af of bij punt 5 *Optredens Koor* geen fout is gemaakt. Er worden twee keer aantallen sociale optredens opgevoerd die in 2011 zijn gerealiseerd.

Antwoord Thijs: Hier moet echter staan: *“Uiteindelijk zijn vijf sociale optredens gerealiseerd, acht commerciële en zes festivals.* **Actie Bestuur**

Vraag: Jan Koelman vraagt of er verzoeken voor optredens waren die wij niet hebben gehonoreerd.

Antwoord Thijs: Ja, een verzoek op te treden in Cuxhaven. Dit kwam echter in de tijd niet uit.

Verder was er het verzoek in Toruń op te treden. Maar dat optreden zou in het dirigentloze tijdperk vallen en wij vonden het niet verstandig dit te doen.

Ook was er een verzoek uit Noorwegen. Maar de kosten en moeite afwegend tegen het resultaat, vonden wij dat de balans niet gunstig was en hebben we er voor gekozen dit verzoek af te wijzen.

Opmerking: Herman Hol vindt dat de Scratch en het meezingen door een aantal koorleden bij de uitvoering van *The Armed Man*, niet tot de reguliere optredens kan worden gerekend.

Antwoord Thijs: Daar heeft Herman gelijk in en dit optreden is dan ook niet opgenomen in het aantal van 21 optredens in 2011.

Dan wordt het Financiële gedeelte behandeld.

Thijs leidt dit in met een paar opmerkingen vooraf.

Bij inkomsten: Saldo Optredens - zijn de kosten van de optredens (vergoeding dirigent en reiskosten dirigent/muzikanten) minus de ontvangen vergoedingen.

Bij uitgaven: Afscheidscadeau dirigent - is de bijdrage (359 euro) uit de verenigingskas aan het afscheidscadeau van Jan Marten de Vries (895 euro). De leden hebben in totaal 536 euro bijgedragen aan het cadeau.

Bij de balans: het bestuur heeft in 2011 besloten een garantiestelling van 1000 euro af te geven voor het festival. De festivalcommissie heeft een begroting gemaakt voor het festival en in de begroting zitten wat onzekere posten die moeilijk in te schatten zijn: bijvoorbeeld het aantal betalende bezoekers. Als die posten anders uitvallen dan begroot, heeft het bestuur gezegd garant te willen staan voor die kosten tot een maximum van 1000 euro. Ook Act of Mutiny, met wie het festival gezamenlijk wordt georganiseerd, staat voor een bedrag garant (200 euro). Dat is dus wat anders dan een subsidie.

Vraag: Jeroen Burggraaf ziet in het overzicht van optredens er enkele staan die hij erg belangrijk vindt voor ons verenigingsleven, zoals de optredens voor onze eigen leden. Deze leveren echter wel een negatief saldo op. Jeroen vindt dat de kwaliteit bij dergelijke optredens wat minder belangrijk is dan van de andere en je voor een kostenneutrale oplossing zou kunnen kiezen. Jeroen stelt daarom voor dat in die gevallen één van de koorleden de rol van dirigent voor zijn rekening neemt. Bij dit voorstel is hij er zich overigens wel van bewust dat dit de broodwinning van onze dirigent raakt. Ook vindt hij het niet nodig dat muzikanten in dergelijke gevallen een reiskostenvergoeding krijgen. “Het gaat om het verenigingsgevoel en dat doe je voor een medelid...”

Antwoord Thijs: Ter aanvulling op de suggestie van Jeroen stelt Thijs dat ook vervangende dirigenten een honorarium krijgen. Het bestuur zal het voorstel van Jeroen bespreken en komt daar binnen twee maanden op terug. **Actie Bestuur**

Reactie: Peter van Keulen reageert hierop met de vraag of het zin heeft hiervoor de leden te

raadplegen.

Antwoord: Thijs zegt dat het bestuur eerst alle voors en tegens wil wegen, omdat wij hier behoedzaam mee willen omgaan.

Vraag: Cees Pepermans heeft een voorstel dat ligt in de lijn van dat van Jeroen. Hij ziet in het overzicht van optredens er veel staan die een negatief saldo opleveren. Hij verzoekt het bestuur kritisch te kijken naar de optredens met een sociaal karakter die geen inkomsten opleveren.

Antwoord: Thijs zegt dat het bestuur dat zeker zal doen. **Actie Bestuur**

Vraag: René Lignac vraagt of wij inderdaad een gitaar en een banjo bezitten, zoals in het Jaarverslag op pagina 9 onder de materiële bezittingen staat.

Antwoord Thijs: Dat is inderdaad het geval.

4. Verslag van de kascontrolecommissie 2011

De kascontrolecommissie 2011 bestaat uit Jan Koelman en Robert Scheltens met Willem van Rijn als reservecommissielid. Jan en Robert hebben op 7 maart 2012 ten huize van de penningmeester Kees de Winter de boeken van Rumor di Mare gecontroleerd. De boekhouding is prima in orde bevonden, er zijn geen onregelmatigheden geconstateerd.

Jan Koelman merkt op dat de commissie wel enkele vragen had. Zo had de commissie het aantal leden vermenigvuldigd met het contributiebedrag en constateerde daarin een tekort. Kees heeft uitgelegd dat een aantal leden om allerlei redenen van het bestuur t.a.v. de contributie dispensatie heeft gekregen. Dat is geen openbaar gegeven en staat daarom niet in de publieke verantwoording.

De nota's van de dirigent en voor de zaalhuur zijn in orde bevonden. Verder was er een mêlee aan bonnetjes m.b.t. het afscheidsfeest van Jan Marten. De commissie heeft die in grote lijnen bekeken en in orde bevonden. Wat verwarrend vond de commissie dat de bijdrage van de leden aan het afscheidscadeau niet op de verlies- en winstrekening was gezet.

Vraag: René Lignac vraagt n.a.v. de opmerking van Jan of het niet gemakkelijker en efficiënter was geweest als details uit de jaarrekening eerder bekend waren geweest.

Antwoord Thijs: Het is vooral de rol van de Kascommissie om daar naar te vragen. We hebben een rapportagesysteem waarmee we allerlei rapportages kunnen uitdraaien.

Antwoord Jan: Door het vertrek van de vorige penningmeester is onder grote tijdsdruk gehandeld. Was dat anders geweest, dan had de commissie wellicht tevoren meer verklaringen gevraagd.

Vraag: Jeroen Burggraaf vraagt of alle betalingen / inkomsten met betrekking tot 2011 zijn verwerkt in de financiële overzichten.

Antwoord Thijs: Ja. Alle uitstaande betalingen over 2011 zijn inmiddels verricht en van de nog uitstaande inkomsten over 2011 moet nog slechts 25 euro binnenkomen.

Thijs bedankt de Kascommissie voor het werk dat is verricht.

5. Decharge bestuur voor het gevoerde beleid in 2011

Het bestuur verzoekt de ALV haar decharge te verlenen voor het door haar in 2011 gevoerde beleid en het financiële jaarverslag 2011 goed te keuren.

Besluit: Dit wordt onder applaus gedaan.

De volgende drie agendapunten betreffen voorstellen over het benoemen van personen. Het Huishoudelijk Reglement schrijft voor dat over personen schriftelijk moet worden gestemd, tenzij de vergadering anders beslist.

Thijs stelt de vergadering voor om, net als in voorgaande jaren bij dergelijke agendapunten, niet te stemmen omdat het in alle drie de gevallen om een enkelvoudige kandidaatstelling gaat en geen tegenkandidaten naar voren zijn gebracht.

De ALV gaat hiermee akkoord.

6. Benoeming kascontrolecommissie 2012

Jan Koelman verlaat na drie jaar de kascontrolecommissie. De overige leden schuiven een plaatsje op: Robert Scheltens neemt de plaats in van Jan, John Schuijt wordt gewoon lid. Het bestuur stelt voor Willem van Rijn als reservelid van de kascontrolecommissie te benoemen.

Besluit: De ALV besluit daarmee akkoord te gaan.

Thijs bedankt Jan Koelman voor het kritische en zorgvuldig uitoefenen van zijn taak als kascontrolecommissielid over de afgelopen jaren.

7. Herbenoeming bestuurslid:

Het bestuurslid Nanko van Kampen treedt statutair af. Hij heeft te kennen gegeven bereid te zijn voor nog een periode van drie jaar in het bestuur zitting te nemen. Het bestuur stelt voor Nanko van Kampen te herbenoemen.

Besluit: De ALV besluit het voorstel van het bestuur over te nemen en akkoord te gaan met de herbenoeming van Nanko van kampen als bestuurslid.

8. Benoeming bestuurslid:

Door het vertrek van Johan Hogendoorn is er een vacature in het Bestuur ontstaan. Het bestuur stelt voor om René Lignac tot bestuurslid te benoemen. René zal in het bestuur verantwoordelijk zijn voor de logistieke zaken. Ook voor deze functie konden leden tot een week voor deze vergadering bij de secretaris tegenkandidaten aanmelden, wat niet is gebeurd.

Besluit: De ALV besluit het voorstel van het bestuur over te nemen en akkoord te gaan met de benoeming van René Lignac als bestuurslid.

9. Koorkleding

Het bestuur heeft eind vorig jaar een koorkledingcommissie ingesteld, bestaande uit Peter van Keulen, John Schuijt en Jack Vlieland. Naast de in de stukken genoemde redenen om een koorkledingcommissie in te stellen noemt Thijs nog het feit dat er momenteel nog maar een paar Rumor di Mare T-shirts beschikbaar zijn voor nieuwe leden. Als we dit jaar acht nieuwe leden zouden krijgen, dan hebben we niet genoeg T-shirts meer.

Zoals het bestuur al verwachtte blijkt Koorkleding een gevoelig onderwerp te zijn. Wat de één mooi vindt, vindt de ander lelijk. Smaken verschillen nu eenmaal. De opdracht die het bestuur daarom aan de koorkledingcommissie heeft gegeven, bevat om die reden ook de volgende zinsnede: *“Het voorstel moet kunnen rekenen op een ruime meerderheid van de koorleden”*. Het is bijna een illusie om met een voorstel te komen, waarmee iedereen helemaal tevreden is. Daarom vraagt de voorzitter de leden bij hun oordeel over koorkledingvoorstellen zich niet alleen de vraag te stellen: “zou ik dit zelf voorgesteld hebben?” Maar ook de vraag: “kan ik hier mee leven?”

Vervolgens vat de voorzitter het voorstel nog eens samen.

- De marineblauwe **polo** of een marineblauwe **schipperstrui** (de stof kan bestaan uit wol of een mix daarvan met ander materiaal, fleece is niet toegestaan) of een echte marineblauwe **Bretonse trui** met ronde hals, voorzien van het **Rumor di Mare beeldmerk**;
- Een **donkerblauwe spijkerbroek**
- Zwarte of bruine **leren schoenen**;

Opmerking: **Rob Olieroock** meldt aan de leden een mail te hebben gestuurd waaraan hij niets heeft toe te voegen. Wel wil hij zijn voornaamste punt nog eens noemen: “hij vindt het

recht doen aan de eigenzinnigheid van het koor iets anders dan iedereen in dezelfde polo te hijsen”.

Opmerking: Arie van Beusekom vindt het jammer dat het Fischerhemd eruit gaat. Hij is van mening dat als je al wat anders wilt, je dan ook alles eruit moet gooien. Op de vraag van Ko Zonneveld wat bedoeld wordt met het Fischerhemd, zegt Arie dat hij dat ding bedoeld dat Ko bij zijn negentigste verjaardag van het koor heeft gekregen.

Opmerking: Robert Scheltens sluit zich aan bij de opmerking van Arie. Tevens pleit Robert tegen een overgangsregeling, omdat leden dan tot in de lengte van jaren de oude kleding blijven dragen.

Opmerking: Jeroen Burggraaf sluit zich aan bij Rob. Het karakter van ons koor brengt losheid en diversiteit met zich mee. Dat is nu juist de eigenheid van ons koor. Jeroen gruwet ervan dat we straks allemaal in dezelfde polo's zullen lopen: “dan zijn we net een shantykoor!” Wel kiest Jeroen voor de herkenbaarheid met het beeldmerk.

Samenvattend zegt Jeroen, dat hij de verplichte aanschaf van de polo's prima vindt, maar vraagt het bestuur tevens ruimte voor de verscheidenheid te blijven geven.

Vraag: Herman Hol vraagt zich af waarom de commissie niet tevens de opdracht heeft gehad de mening van de koorleden te peilen.

Antwoord: Thijs zegt dat de leden van de commissie een afspiegeling vormen van het koor. Bij de presentatie van de leden van de Kledingcommissie is aan het koor medegedeeld dat men eventuele wensen aan hen kenbaar kon maken. Daar heeft ook een aantal leden gebruik van gemaakt. Veder heeft de commissie het oor te luisteren gelegd en zijn vervolgens tot hun voorstel gekomen.

Opmerking: Herman Hol had graag nog fundamenteel willen praten over minder of meer diversiteit.

Opmerking: Ewald Allaart vindt dat op het beeldmerk duidelijk moet zijn waar ons koor vandaan komt.

Antwoord: Thijs meldt dat de naam Leiden in pet van de middelste matroos in het beeldmerk is opgenomen.

Opmerking: Frans van Lelyveld pleit voor een polo met korte mouw.

Antwoord: de polo krijgt een korte mouw (niet zijnde een pofmouw).

Opmerking: Frans van Lelyveld pleit tevens voor een beeldmerk van fors formaat i.v.m. de herkenbaarheid van een afstand.

Opmerking: Gijs Geertzen geeft te kennen dat we alleen praten over een nieuwe polo en dat dus verder de diversiteit de komende veertig jaar is gegarandeerd.

Opmerking: Frans Baars is voor uniformiteit en is van mening dat wij daar niet bang voor moeten zijn. Het gaat er wat hem betreft om hoe wij op het publiek overkomen. Frans beschouwt het als een zwakte als wij die diversiteit tegen de klippen op willen handhaven.

Opmerking: Jan van der Stoep geeft aan dat met de Bretonse trui ook de versie met de zogenaamde Bretonse blauwwitte streep wordt bedoeld.

Antwoord Thijs: Nee, niet wat betreft de standaard koorokleding. Ja, wat betreft de koorokleding gedurende de overgangsperiode.

Opmerking: Harm Huson stelt voor dat de dirigent een wat groter logo op de rug krijgt.

Antwoord: Thijs vindt dit een goed voorstel en zal dit in het bestuur bespreken. **Actie**

Bestuur

Opmerking: Jeroen Burggraaf vindt de aanschaf op kosten van het koor een te grote aanslag op de clubkas.

Het bestuur besluit het Kledingvoorstel op te splitsen in drie onderdelen en daarover te stemmen:

- **We kiezen voor een polo met een beeldmerk voor alle kleding**
 - 33 leden stemmen voor
 - 4 leden stemmen tegen

Besluit: Dit voorstel is hiermee aangenomen.

- **We kiezen voor een eindbeeld met een donkerblauwe spijkerbroek,**

+polo+schipperstrui+Bretonse trui

- 24 leden stemmen voor
- 10 leden stemmen tegen
- 3 leden onthouden zich van het uitbrengen van een stem

Besluit: Dit voorstel is hiermee aangenomen.

- **Alleen voor de leden die voor 1 januari 2012 lid waren, kiezen we voor een overgangperiode (lees uitstervingsbeleid t.a.v. de kleding), inclusief Fischerhemd, maar dat wel met beeldmerk.**

- 20 leden stemmen voor
- 16 leden stemmen tegen
- 1 lid onthoudt zich van het uitbrengen van een stem

Besluit: Dit voorstel is hiermee aangenomen.

- **We financieren polo's en badges met beeldmerk uit de reserves in de clubkas.**

- 24 leden stemmen voor
- 10 leden stemmen tegen
- 3 leden onthouden zich van het uitbrengen van een stem

Besluit: Dit voorstel is hiermee aangenomen.

Thijs bedankt de Koorkledingcommissie voor het gedane werk en vraagt hen op korte termijn invulling te geven aan het besluit van de ALV.

10. Huishoudelijk Reglement (bijlage 5)

Het bestuur heeft tijdens de ALV 2011 de toezegging gedaan de statuten en het huishoudelijk reglement te herzien. Thijs merkt op dat het voorgestelde artikel 13 in strijd is met de statuten en daarom wordt geschrapt. De artikelen worden één voor één besproken en geaccordeerd.

Artikel 2 Lidmaatschap

Opmerking: Herman Hol zegt dat hij ziet dat wij voor het eerst de hoogte van het inschrijfgeld in de ALV vaststellen.

Antwoord Thijs: dat deed het bestuur eerdere jaren op eigen gezag, maar vindt het zuiverder dat via de ALV te laten lopen.

Artikel 4 Aanwezigheid en gedrag bij repetities en optredens

Opmerking: Herman Hol vindt het gestelde m.b.t. eten en drinken tijdens repetities en/of optredens wel erg strikt en moeilijk te handhaven.

Antwoord Thijs: bij herlezing van het artikel komt het inderdaad nogal strikt en niet handhaafbaar over. De bedoeling was aan te geven dat van koorleden wordt verwacht dat zij matig zijn in het gebruik van alcoholische dranken tijdens optredens en zicht realiseren dat er een bepaald gedrag van ze wordt verwacht. Veelal wordt voor een optreden betaald en de klant heeft recht op kwaliteit. Het bestuur zal dit artikel herzien. **Actie: Bestuur**

Opmerking: Gijs Geertzen vraagt of er sancties zijn verbonden aan het niet voldoen aan de aanwezigheidsnormen voor optredens en repetities.

Antwoord Thijs: Nee, in de praktijk gaat het slechts om een paar koorleden die niet aan die norm voldoen. Vaak is er een goede privé- of gezondheidsreden voor. Wel heeft het bestuur een gesprek met de betreffende koorleden afzonderlijk.

Opmerking Douwe van Houte: wanneer is de aanwezigheidsnorm voor optredens toepasbaar voor nieuwe leden?

Antwoord Thijs: de norm geldt als een indicatie bedoeld om aan te geven wat van de koorleden wordt verwacht.

Artikel 7 Muziekcommissie

Opmerking: Jack Vlieland stelt voor dat de Muziekcommissie het koor consulteert alvorens een lied uit het repertoire te schrappen.

Antwoord: Nanko van Kampen antwoordt hem dat het niet voor niets is dat de Muziekcommissie is samengesteld uit een doorsnee van de koorleden. Daarbij ligt ook de programmering voor een optreden uitsluitend bij de Muziekcommissie.

Overigens worden liederen niet definitief geschrapt, maar krijgen een andere status.

Het bestuur vraagt vervolgens aan de ALV of zij een stem willen hebben in het bepalen van het repertoire, zowel wat betreft het toevoegen als het schrappen van een lied.

De uitkomst van de stemming is:

- 10 leden stemmen voor
- 23 leden stemmen tegen
- 4 leden onthouden zich van het uitbrengen van een stem

Besluit: Dit voorstel is hiermee verworpen en het artikel wordt conform de uitspraak van de ALV aangepast. **Actie Bestuur**

Artikel 8 Kascommissie

Opmerking: Jan Koelman stelt voor ten aanzien van de kascontrole hier ook te verwijzen naar het betreffende artikel uit de statuten.

Antwoord Thijs: Het Huishoudelijk Reglement moet in samenhang met de statuten worden gelezen. Verwijzing is daarom niet nodig.

Het bestuur verzoekt de ALV het voorgestelde m.b.t. het huishoudelijk reglement aan te nemen.

Besluit: Behoudens enkele kleine aanpassingen wordt het voorstel aangenomen.

11. Plannen voor 2012 en voorstellen ter goedkeuring

Thijs licht kort een aantal zaken toe:

- *Optredens*

Er moet meer tijd zijn tussen optredens: dus in principe hebben we niet twee weekends achter elkaar een optreden. Uitzonderingen zijn natuurlijk altijd mogelijk. Dit jaar zullen we nadrukkelijker dan voorheen kijken naar de lasten en baten van een optreden.

- *Festival in Leiden*

Er is het plan om tijdens het eerste weekend van juni een festival in Leiden te houden. De festivalcommissie is de afgelopen maanden bezig geweest de financiële middeelen hiervoor bijeen te brengen. Vanavond horen we of dat al dan niet is gelukt.

Jeroen Burggraaf meldt desgevraagd namens de Festivalcommissie dat er twee relatief grote sponsorbedragen zijn toegezegd, namelijk van de gemeente Leiden en van Fonds 1818. Dat betekent dat een tweedaags festival georganiseerd kan worden. De leden die ook een bedrag hebben toegezegd, wordt de mogelijkheid geboden om voor a.s. vrijdag 16 maart hun bijdrage in te trekken nu blijkt dat deze bijdrage niet echt noodzakelijk is om het festival te laten doorgaan. Het is natuurlijk wel zo dat deze bijdragen de "kers op de taart" kunnen betekenen.

- *Sociale kooractiviteit 2012*

Voor 2012 zijn geen sociale activiteiten gepland. Dit heeft een financiële reden. Sociale activiteiten kosten geld.

Het bestuur vraagt de ALV de volgende voorstellen goed te keuren:

- ***Actiefwerven van nieuwe leden***

Opmerking: Peter van Keulen vindt dat het plan er op hoofdlijnen goed uit ziet. Hij is wel van mening dat er met de website nog een wereld is te winnen. Hij stelt ook voor te overwegen om voor de supermarkten geen gebruik te maken van de voorgesteld flyer, maar van een standaardkaartje dat past in het advertentierek van de supermarkten. "Benoem leden die als rayonhoofd die kaartjes regelmatig in die rekken stoppen".

Verder is hij van mening dat het uitvoeren van PR-werkzaamheden naast het bestuurlijkmaatschap een te grote belasting is. Hij stelt voor een aparte PR-commissie in het leven te roepen.

Antwoord Thijs: We zullen dit voorstel in het bestuur bespreken. **Actie Bestuur**

Peter van Keulen vraagt zich tevens af of het aantal leden is gelimiteerd tot maximaal vijftig. Bekijk dat aantal eens vanuit een andere invalshoek, zegt hij. Een kwartdeel van de leden komt niet naar optredens. Verhoog het maximaal aantal leden naar zestig en je creëert meteen een grotere vaste kern.

Opmerking: Herman Hol zegt dat als we jonge nieuwe leden willen werven we moeten optreden waar jongeren komen en niet in verzorgingshuizen.

Het bestuur stelt voor om € 250 op de begroting op te nemen voor een ledenwerfactie.

Het voorstel wordt in stemming gebracht. Uitslag:

- 32 leden stemmen voor
- 5 leden onthouden zich van het uitbrengen van een stem

Besluit: De ALV gaat akkoord met het voorstel actief nieuwe leden te werven.

- **Geen energie meer steken in het werven van donateurs**

Vraag: Jack Vlieland vraagt zich af of het toch niet mogelijk is potentiële donateurs actief digitaal te naderen.

Antwoord: Thijs zegt dat dit evengoed veel tijd en energie kost. Bovendien blijft het een gegeven dat we geen tegenprestatie kunnen bieden en ook die inspanning waarschijnlijk niets oplevert.

Het bestuur stelt voor geen energie meer te steken in het werven en behouden van donateurs.

Het voorstel wordt in stemming gebracht. Uitslag: Alle leden stemmen voor het voorstel.

Besluit: De ALV gaat akkoord met het voorstel.

- **Het stoppen met de Scheepspost**

Het bestuur stelt voor definitief te stoppen met de productie van de Scheepspost.

Het voorstel wordt in stemming gebracht. Uitslag: Alle leden stemmen voor het voorstel.

Besluit: De ALV gaat akkoord met dit voorstel.

Opmerking: Robert Scheltens (als webmaster) zegt dat het altijd mogelijk is op de website van Rumor artikelen te plaatsen die voorheen in de Scheepspost werden opgenomen.

Thijs bedankt de redactie die – in wisselende samenstelling – steeds weer een mooi Verenigingsblad wist te maken.

- **Het aanschaffen van een nieuw mengpaneel**

Thijs meldt dat bij het onderzoek naar het functioneren van het huidige paneel en de mogelijke aanschaf van een nieuw paneel naast bestuurslid Kees de Winter ook Jeroen Burggraaf, Frans Baars en Herman Hol betrokken zijn geweest.

Het bestuur stelt voor om voor de aanschaf van het mengpaneel en de bijkomende kosten € 2.500 uit het vermogen beschikbaar te stellen.

Het voorstel wordt in stemming gebracht. Uitslag:

- 36 leden stemmen voor
- 1 lid stemt tegen

Besluit: De ALV gaat akkoord met dit voorstel.

12. Begroting 2012 (zie bijlage 7)

Het bestuur verzoekt de ALV de voorgestelde begroting voor 2012 goed te keuren. En daarmee akkoord te gaan met een contributieverhoging van 10 euro per jaar.

Opmerking: Peter van Keulen vindt dat je als laatste je contributie moet verhogen. Je moet juist meer leden werven. Hoe hoger je contributie, hoe minder leden.

Antwoord Thijs: het besluit om actief leden te werven is al bij een vorig agendapunt genomen.

Opmerking: Frans van Lelyveld merkt op dat ooit is besloten de begroting op te bouwen met 50% contributie en 50% inkomsten uit optredens. Nu ziet hij dat dit beginsel is losgelaten en dat er minder betaalde optredens zijn. Zijn vraag is of we niet moeten kiezen voor 100% dekking uit contributie en de betaalde optredens als extra moeten beschouwen.

Antwoord: Thijs kan zich dat niet herinneren dat die 50-50 regel ooit is besloten, maar is het verder met Frans eens dat de basiskosten moeten worden gedekt door de contributies

De begroting wordt in stemming gebracht. Uitslag:

- 30 leden stemmen voor
- 2 leden stemmen tegen
- 5 leden onthouden zich van het uitbrengen van een stem

Besluit: De begroting 2012 is hiermee aangenomen.

13. Rondvraag en sluiting

Frank Fortanier vraagt bij de leden te peilen of het echt nodig is in vakantieperioden met repeteren te stoppen.

Antwoord Thijs: zullen we doen. **Actie Bestuur**

Frans van Lelyveld dankt het bestuur voor de inzet en hen wenst hen sterkte met de uitvoering van de plannen.

Ko Zonneveld bedankt namens het koor het bestuur, commissies en dirigent uitvoerig en verbaast zich er over dat zij in staat zijn om van het onregelde stelletje een koor te maken.

Arie van Beusekom zorgt namens het koor voor de verzending van de verjaardagskaarten. Hij las in het jaarverslag dat hij ook kaarten naar zieke koorleden moet sturen, maar dat doet hij momenteel niet.

Reactie Thijs: overleg even met de vlootaalmoezenier Jack Vlieland wie wat doet.

Rob Olieroock meldt dat het mogelijk is in kleine groepjes extra zangles bij Wim de Ru te krijgen. Mede namens Harm verzoekt Rob eventuele wensen op dit gebied aan hem (Rob) te melden.

Reactie Thijs: aan Rob het verzoek om die via e-mail aan de leden kenbaar te maken. Niet alle leden zijn nu aanwezig.

Thijs Breet meldt dat hij begint aan het laatste jaar van zijn zittingstermijn en niet voornemens is nog een volgende termijn in het bestuur zitting te nemen. Hij vindt zes jaar genoeg. Voor de continuïteit zou het goed zijn als een nieuw bestuurslid zich al enige tijd voor zijn daadwerkelijk aantreden kan warmlopen. Om die reden vraagt hij nu al na te denken over een bestuursfunctie en eventuele belangstelling vroeg kenbaar te maken.

De voorzitter sluit de vergadering om 23.15 uur

Bijlage A. Actiepunten

Nr	Wie	Wat	Wanneer
ALV2012-1	Bestuur	Aanpassen jaarverslag 2011 m.b.t. geconstateerde fouten.	26-03-2012
ALV2012-2	Bestuur	Bespreken kostenneutrale variant te kiezen voor optredens bij eigen leden	04-04-2012
ALV2012-3	Bestuur	Kritisch te kijken naar de optredens met een sociaal karakter die geen inkomsten opleveren.	04-04-2012
ALV2012-4	Bestuur	Bespreken voorstel om voor de dirigent een polo te kopen met een wat groter logo op de rug.	04-04-2012
ALV2012-5	Bestuur	Enkele aanpassingen aan Huishoudelijk reglement n.a.v. ALV	26-03-2012
ALV 2012-6	Bestuur	Bespreken voorstel een PR-commissie in te stellen	04-04-2012
ALV2012-7	Bestuur	Bespreken voorstel geen vakantiereces voor repetities meer te hebben	04-04-2012